

REQUIEM IN AETERNAM

TENORS

DVORAK

A

11

$\text{♩} = 80$

Re - qui-em ae - ter - nam do-na e - is Do - mi-ne

19

Re - qui-em ae - ter - nam do-na e-is Do - mi - ne

31

et lux per - pe - tu-a lu - ce-at e - is Re-qui-em ae -

B

38

ter - nam do-na e-is Do-mi-ne Te de-cet hym - nus,

45

De - us, in Si - on et Ti - bi red - de - tur vo-tum in Je -

52

ru - sa - lem Et Ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa -

59

lem

69

C

Ex - au di o - ra - ti - o - nem me - am, ex - au - di o - ra - ti - o - nem

76

me - am, ad Te om - nis, ad Te om - nis ca - ro, ca - ro

84

ve - ni et.

98

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne,

E

105

re - qui-em ae - ter - nam do-na e - is Do-mi-ne et lux per -

112

pe - tu-a lu - ce-at e - is, et lux per - pe - tu-a lu - ce-at e - is,

119

et lux per - pe - tu-a lu - ce-at e - is et lux per - pe - tu-a lu - ce-at

F

126

e _____ is

130

Ky - ri e, Ky - ri e, e - le - i - son. Chri - ste, e - lei -

135

son

G

139

Musical score for the Kyrie eleison. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment consists of a steady bass line of quarter notes G2, B1, and D2. The lyrics are: Ky - ri - e, e - lei - son. Chri - ste, e - le - i - son.