

Théâtre Kantor

ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE DE LYON

Màj. 25 mars 2014

SALLE

Jauge	145 places assises 2 emplacements pour l'accueil de 4 personnes à mobilité réduite, accessibles par ascenseur.
Entrées	- 1 entrée rez-de-chaussée au niveau de l'entrée principale de l'ENS LSH - 2 entrées sur le demi-étage du forum (accès salle) - accès régie et loge technique Jardin sur le demi étage du forum.

RÉGIE

Située en haut du gradin.
Entrée indépendante sur le demi étage du forum.

LOCAUX TECHNIQUES

Accès	2 locaux situés en sous-sol, au niveau du plateau. - par ascenseur et escalier depuis le demi étage du forum ; - depuis le parking de l'ENS LSH (entrée Avenue Jean Jaurès).
Local FSS 05	Équipements lumière et son, à la maintenance, outillage et accessoires machinerie.
Local FSS 06	Fabrication des accessoires et des petits éléments de décor. Le local FSS 04 est géré par l'Association <i>Enscène !</i> (fonds de costumes)

LOGES

	2 loges artistes proches du plateau. Ces loges sont chauffées, climatisées, équipées d'un retour scène.
Loge FSS 01	Douche, sèche-cheveux, deux lavabos, un portant avec cintres.
Loge FSS 02	Douche, sèche-cheveux, deux lavabos, un portant avec cintres. Des toilettes sont situées entre les deux loges.

PLATEAU

Dimensions	Cf. plans (lien)
------------	------------------------------------

Accès Sur le même niveau que les loges.
Un couloir de circulation Jardin-Cour est situé derrière le plateau.

MACHINERIE SCÉNIQUE

Dimensions Cf. plan

Cage de scène - 8 équipes motorisées cmu 250kg
- 1 lisse face, milieu gradins
- 1 lisse fond de salle
- lisses loges techniques
- 1 écran polichinelle cinéma
- 1 cyclorama nouetté sur perche (largeur : 10m, hauteur : 7m)
- Tour échafaudage

Draperie fixe et mobile - 1 rideau de fond de scène sur patience manuelle
- 3 jeux de pendrillons sur patience mobile à Jardin, idem à Cour
- 3 frises (largeur : 2m, longueur : 11m)
- 1 rideau d'avant-scène motorisé (commandes plateau à Jardin + commandes régie)

ÉCLAIRAGES SCÉNIQUES

Smartfade ML ETC
DMX 1440 Controller
Gradateurs fixes en armoire 48 circuits 3kW
Gradateur mobile 6 x 500W RVE
Cyclorama

Projecteurs - 20 PC 1000W
- 15 PAR 1000W
- 12 cycliodes asymétriques 1000W
- 4 découpes moyennes 1000W
- 8 découpes zoom 575 W ETC
- 6 PAR à LED Chauvet COLORADO Zoom tour
- 4 rampes Funstrip OXO
- 1 Black Gun 400
- 1 projecteur EIKI 16mm 250W
+ 10 pieds, platines sol, volets PC.

SONORISATION

Console régie 24 pistes Yamaha 02R
Console Yamaha MG 166 CX
Console CANTOR ADB

	Ampli Nexo PS8
	- 6 PS8 Loudspeaker
	- 2 LS400 Subwoofer
Correction	- 1 égaliseur DBX (31 bandes 2 canaux)
	- 1 réverbération numérique Lexicon PCM 91
Sources audio	- 1 lecteur CD Denon DN600F
Prise de son	- 4 micros AKG SE300/CK91
	- 4 micros Shure SM58
	- 4 micros HF Sennheiser EW135 (4 mains, 4 cravates)
	- 2 micros SM57
	- 2 micros bêta 57
	- 4 retours amplifiés HK Audio PRO12MA
	- 8 pieds micro

VIDÉO

Projection	- Vidéo-projecteur DLP Nec 6500 Lumens (NP 4100). Résolution 1280x800 (WXGA). Format WILD 16/10ème
	- Projection 35mm Kinoton, Dolby Surround
Sources	- Lecteur DVD Blu-Ray DMP BD 30
	- Betacam SP
	- DV
	- MiniDV
	- Disque Dur MTECH
Captation	- 2 caméras fixes sur lisses pilotées avec pupitres de commande Panasonic
	- Enregistreur Disque Dur LG

MATÉRIEL SCÉNIQUE

- 13 praticables à ciseaux Nivoflex Stabilo (750kg/m2)
- 10 praticables à pieds télescopiques 60 à 1m20 Nivoflex multi
- 6 feuilles de décor 3mx1m50 mobiles (sur châssis)
- 10 feuilles de décor 2mx1m