

## Atelier de FLE : « Paroles performées, poèmes-actions » niveaux B2/C1

Centre de langues

Directrice : Véronique RANCUREL

Coordinatrice FLE : Claire DESLAURIERS : [claire.deslauriers@ens-lyon.fr](mailto:claire.deslauriers@ens-lyon.fr)

- Public**
- Boursiers internationaux
  - Pensionnaires scientifiques étrangers
  - Etudiants des programmes Erasmus et Erasmus Mundus
  - (dans la limite des places disponibles : doctorants et post-doctorants)
- Objectifs**
- Améliorer sa pratique de la phonétique et de l'expression orale
  - Transmettre scéniquement sa compréhension de textes poétiques
  - Apprendre à jouer avec les dimensions implicites, ludiques et rythmiques de la langue française
- Contenus**
- Écoute et lectures collectives d'un corpus de textes francophones contemporains
  - Échanges continus sur les possibles interprétations de ces textes en vue de leur mise en jeu ou en action
  - Introduction à l'analyse de textes poétiques à travers leur interprétation scénique
  - Introduction aux écritures poétiques francophones contemporaines et à leurs différents mouvements (poésie-action, poésie sonore, chanson...)
  - Approfondissement des connaissances lexicales et culturelles
- Méthodologie**
- Approche pratique privilégiant les activités progressives en classe à partir de supports variés (textes, images, documents audio et vidéo) en se concentrant sur les dimensions plastiques et ludiques de la langue.
  - Accompagnement des étudiant.es dans le choix d'un matériau à travailler pour la scène et/ou de manière filmique (en fonction de l'évolution de la situation épidémique), parmi un corpus proposé en amont.
  - Approche de la mise en scène de soi en vue de la production d'un montage de textes incluant des mises en jeu ou en action individuelles.
- Prérequis**
- **Niveau B2 minimum**
  - **Nouveaux étudiants** : passer 2 tests de niveau obligatoires, en septembre ou en janvier : un test écrit ET un entretien oral pour justifier d'un niveau B2 acquis, B2+ ou encore C1 en cours d'acquisition.
  - **Etudiants déjà inscrits l'année précédente** : contacter la coordinatrice FLE.
- Modalités**
- 7 sessions de travail entre janvier et mars :
    - 5 séances de 2h les lundis entre 18h et 20h (25/01 ; 8/02 ; 22/02 ; 1/03 ; 8/03)
    - 2 séances de travail sur un weekend entre 10h et 18h (20/03 et 21/03)
  - Une présentation des travaux le 22/03
- Validation**
- La présence à tous les cours est obligatoire ainsi que la présentation régulière de travaux personnels. 5 ECTS/semestre.