

## **Colloque : Bande dessinée en Asie de l'Est**

Organisé par Norbert Danysz (ENS de Lyon, PM Chine), Jacques Dürrenmatt (Paris-Sorbonne), Marie Laureillard (IAO), Cécile Sakai (CRCAO).

Le colloque aura lieu en octobre-novembre 2021, à l'ENS de Lyon, coorganisé par le laboratoire junior Pratiques de la modernité en Chine (ENS de Lyon), l'IAO (Institut d'Asie Orientale) et de l'UFR LCAO (Langues et Civilisations de l'Asie Orientale) de l'Université de Paris.

Ce colloque international réunira une trentaine de chercheurs.ses dont les travaux portent sur les différentes formes de bande dessinée présentes en Asie de l'Est : Japon, Corée, Chine, Taïwan, Hong Kong. Il s'agit de mettre l'accent sur cet espace relativement homogène culturellement et linguistiquement, et sur des perspectives historiques ou formelles touchant au 漫畫, qu'il s'agisse du *manga* japonais, du *manhua* chinois ou du *manhwa* coréen.

Les interventions seront regroupées en panels thématiques et transnationaux ; elles exploreront notamment les aventures transmédiatiques de la bande dessinée est-asiatique, ses usages politiques comme ses évolutions stylistiques, ses capacités à représenter des univers ou des personnages, ainsi que son rayonnement à l'étranger.