

Conservation du CC en seconde session : non

ANNEE UNIVERSITAIRE 2021 / 2022

Note minimale permettant la compensation
au sein d'une UE : 0

Modalités de contrôle des connaissances du **Master 2**
Mention Mondes Anciens Parcours FEADéP Lettres
Classiques

Responsable.s : Anne-Marie Gonidou

Codes UE = Unité d'Enseignement / EC = Elément Constitutif	Libellés UE/EC	Nombre de Crédits	Type d'évaluation CC (Contrôle continu) et/ou ET (Evaluation terminale) et/ou CP (Contrôle partiel) et pondération le cas échéant	Nature de l'épreuve de première session (écrit, oral, rapport, projet)	Période 1 (semaine calendaire)	Nature de l'épreuve de seconde session	Période 2 (semaine calendaire)
---	----------------	----------------------	---	--	--------------------------------	--	-----------------------------------

1er semestre

UE 3A	Approfondissement disciplinaire		CC	CP	ET	CP	ET			
LATF5102	Version latine	2	100,00 %					Au plus tard semaine 47	N/A	
LATF5103	Thème latin	2	100,00 %					Au plus tard semaine 47	N/A	
GREF5102	Version grecque	2	100,00 %					Au plus tard semaine 47	N/A	
GREF5103	Thème grec	2	100,00 %					Au plus tard semaine 47	N/A	

UE 3B	Transmission des connaissances		CC	CP	ET	CP	ET			
LATF5304	Auteur latin 1	4	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LATF5305	Auteur latin 2	4	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LATF5306	Auteur latin 3	4	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LATF5307	Auteur latin 4	4	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
GREF5304	Auteur grec 1	4	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
GREF5305	Auteur grec 2	4	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
GREF5306	Auteur grec 3	4	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
GREF5307	Auteur grec 4	4	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	

UE 3C	Discipline complémentaire		CC	CP	ET	CP	ET			
LIFF5101	Littérature française Moyen Âge	4			100,00 %		écrit	Au plus tard semaine 6	N/A	
LIFF5102	Littérature française XVIe	4			100,00 %		écrit	Au plus tard semaine 48	N/A	
LIFF5103	Littérature française XVIIe	4			100,00 %		écrit	Au plus tard semaine 48	N/A	
LIFF5204	Littérature française XVIIIe	4			100,00 %		écrit	Au plus tard semaine 6	N/A	
LIFF5205	Littérature française XIXe	4			100,00 %		écrit	Au plus tard semaine 48	N/A	
LIFF5206	Littérature française XXe	4			100,00 %		écrit	Au plus tard semaine 6	N/A	
LIFF5181	Analyse de textes littéraires Moyen Âge	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LIFF5182	Analyse de textes littéraires XVIe	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LIFF5183	Analyse de textes littéraires XVIIe	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LIFF5184	Analyse de textes littéraires XVIIIe	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LIFF5185	Analyse de textes littéraires XIXe	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LIFF5186	Analyse de textes littéraires XXe	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LIFF5281	Leçon de synthèse Moyen Âge	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LIFF5282	Leçon de synthèse XVIe	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LIFF5283	Leçon de synthèse XVIIe	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	

LIFF5284	Leçon de synthèse XVIIIe	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LIFF5285	Leçon de synthèse XIXe	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LIFF5286	Leçon de synthèse XXe	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	

UE 3D	Langue vivante et compétences numériques		CC	CP	ET	CP	ET			
ZZTF5201 : allemand	Maîtrise d'une Langue vivante de niveau B2	3			Présentation d'un certificat de LV niveau B2 au moins			Voir les MCC du Centre de Langues	N/A	
ZZTF5202 : anglais										
ZZTF5203 : espagnol										
ZZTF5204 : italien										
ZZTF5205 : russe										
ZZTF5206 : autre										
ZZTF5251	Maîtrise des TICE - Utilisation du numérique en situation d'enseignement - Lettres et Arts	3	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	

2ème semestre

UE 4A	Approfondissement disciplinaire		CC	CP	ET	CP	ET			
LATF5202	Version latine	2	100,00 %					Au plus tard semaine 7	N/A	
LATF5203	Thème latin	2	100,00 %					Au plus tard semaine 7	N/A	
GREF5202	Version grecque	2	100,00 %					Au plus tard semaine 7	N/A	
GREF5203	Thème grec	2	100,00 %					Au plus tard semaine 7	N/A	

UE 4B	Transmission des connaissances		CC	CP	ET	CP	ET			
LATF5304	Auteur latin 1	4	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LATF5305	Auteur latin 2	4	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LATF5306	Auteur latin 3	4	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LATF5307	Auteur latin 4	4	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
GREF5304	Auteur grec 1	4	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
GREF5305	Auteur grec 2	4	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
GREF5306	Auteur grec 3	4	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
GREF5307	Auteur grec 4	4	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	

UE 4C	Discipline complémentaire		CC	CP	ET	CP	ET			
LAFF5308	Grammaire française	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LIFF5181	Analyse de textes littéraires Moyen Âge	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LIFF5182	Analyse de textes littéraires XVIe	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LIFF5183	Analyse de textes littéraires XVIIe	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LIFF5184	Analyse de textes littéraires XVIIIe	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LIFF5185	Analyse de textes littéraires XIXe	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LIFF5186	Analyse de textes littéraires XXe	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LIFF5281	Leçon de synthèse Moyen Âge	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LIFF5282	Leçon de synthèse XVIe	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LIFF5283	Leçon de synthèse XVIIe	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LIFF5284	Leçon de synthèse XVIIIe	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
LIFF5285	Leçon de synthèse XIXe	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	

LIFF5286	Leçon de synthèse XXe	2	100,00 %					Au plus tard en avril, la semaine précédant le jury du M2 FEADéP	N/A	
----------	-----------------------	---	----------	--	--	--	--	--	-----	--

UE 4D	Développement des compétences professionnelles		CC	CP	ET	CP	ET			
	Développement des compétences professionnelles : cours à choisir dans l'offre de cours dédiés du département Education et Humanités Numériques ou validation d'acquis antérieurs	12	MCC précisé par l'offre de cours du département Education et Humanités Numériques			MCC précisé par l'offre de cours du département Education et Humanités Numériques			N/A	

Pour rappel - Conformément au Règlement des études de l'ENS de Lyon (Section V-Article 15-Les modalités de compensation des unités d'enseignement), pour les Étudiants inscrits administrativement à l'ENS de Lyon, **aucune compensation n'est possible entre les unités d'enseignement, ni entre les semestres.**

La note de 2de session remplace toujours à la fois la note de CP et la note d'ET obtenues en première session, et parfois la note de CC (en fonction du choix fait plus haut).
Pour l'évaluation des stages de SEE et mémoires de recherche de LSH, la seconde session éventuelle n'est ouverte qu'aux étudiants ne s'étant pas présentés à la première session.
Pour les cours relevant à titre principal d'une autre formation, ou opérés par un établissement co-accrédité, renvoyer aux MCC de ladite formation ou dudit établissement.