

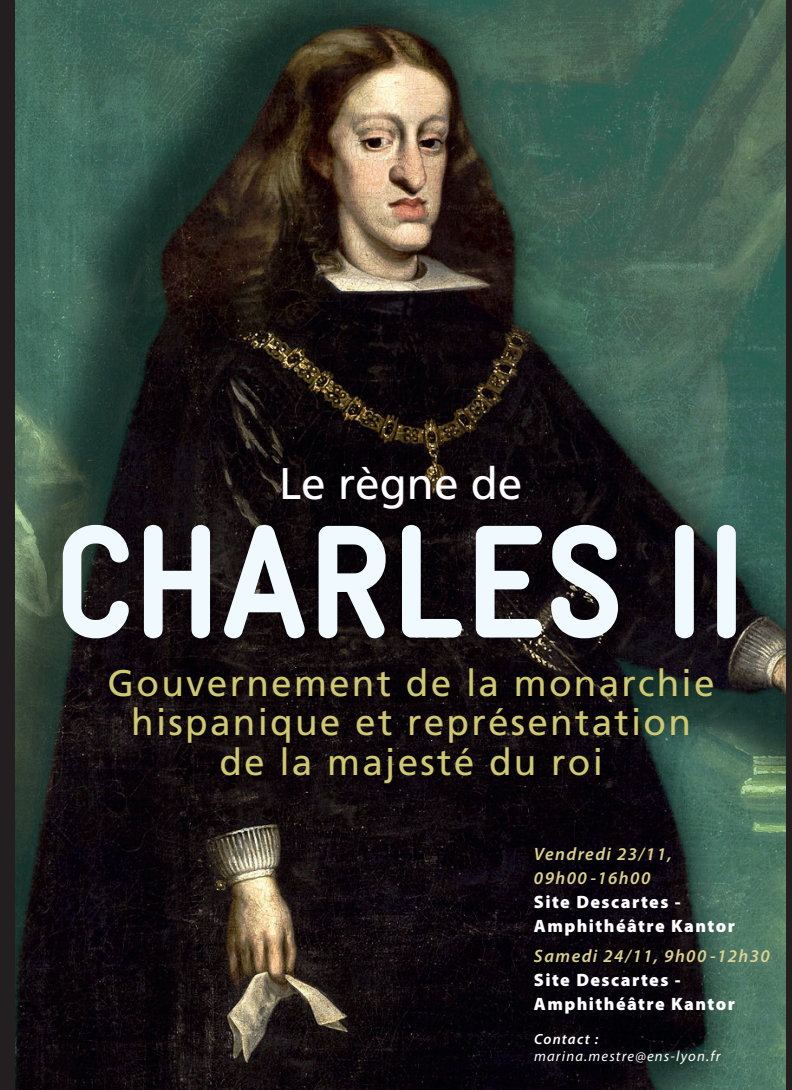


JUAN CARREÑO DE MIRANDA. 1651 © - CONCEPTS : JUAN CARREÑO - ENS MADA / CREATIVS GRÀFICAE - 2017, 2018

ENS DE LYON  
15 parvis René-Descartes  
69342 Lyon cedex 07  
Tél. +33 (0)4 37 37 60 00  
[www.ens-lyon.fr](http://www.ens-lyon.fr)

JUAN CARREÑO DE MIRANDA. 1651 © - CONCEPTS : JUAN CARREÑO - ENS MADA / CREATIVS GRÀFICAE

23-24 NOV. 2018 — ENS DE LYON



# Le règne de CHARLES II

Gouvernement de la monarchie  
hispanique et représentation  
de la majesté du roi

Vendredi 23/11,  
09h00 - 16h00  
**Site Descartes -  
Amphithéâtre Kantor**  
Samedi 24/11, 9h00 - 12h30  
**Site Descartes -  
Amphithéâtre Kantor**

Contact :  
[marina.mestre@ens-lyon.fr](mailto:marina.mestre@ens-lyon.fr)

Colloque international







# PROGRAMME



— VENDREDI 23 NOV. 2018 —

AMPHITHÉÂTRE, SITE DESCARTES

9h00 • **Accueil**

9h15 • **Ouverture du colloque par M. Olivier Bara**,  
directeur de l'IHRIM (UMR 5317-CNRS)

## LA PENSÉE DU POUVOIR

**Président : Jean-Pierre DEDIEU** (ENS de Lyon-CNRS)

9h30-10h00 • **Héloïse HERMANT** - (Université Côte d'Azur, IUF)

**La majesté de Charles II. Reconfigurations politiques autour du mystère  
des fondements de la souveraineté**

10h00-10h30 • **Alexandra MERLE** - (Université de Caen)

**Pouvoir royal et art de gouverner dans la littérature politique du temps  
de Charles II**

10h30-11h00 • Pause – café

11h00-11h30 • **Adrian GUYOT** - (ENS de Lyon)

**Un tyran apprivoisé : la figure de Tibère et les enseignements tirés de sa  
politique dans les *Comentarios políticos* de Juan Alfonso de Lancina (1687)**

11h30-12h00 • **Discussion**

## L'EXERCICE DU POUVOIR

**Présidente : Alexandra MERLE** (Université de Caen)

14h30-15h00 • **Jean-Pierre DEDIEU** - (ENS de Lyon-CNRS)

**Le Roi de Finances. L'exercice de la fonction fiscale de la Monarchie**

15h00-15h30 • **Antonio ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO** - (Universidad Autónoma de Madrid)

**Un Duende en La Alhambra: Fernando de Valenzuela, Capitán General del reino  
de Granada**

15h30-16h00 • **Discussion**

— SAMEDI 24 NOV. 2018 —

AMPHITHÉÂTRE, SITE DESCARTES

## MISES EN SCENE ET REPRÉSENTATIONS DU ROI ET DE SON POUVOIR

**Président : Antonio ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO**  
(Universidad Autónoma de Madrid)

9h00-9h30 • **Roberto QUIRÓS ROSADO** - (Universidad de Alcalá)

**Representación dinástica y proyección de linaje en el ocaso político  
del clan Berlepsch (1698-1701)**

9h30-10h00 • **Cristina BRAVO LOZANO** - (Universidad Autónoma de Madrid)

**Rezar y representar. Las capillas de las legaciones españolas de  
Copenhague y Hamburgo a finales del siglo XVII**

10h00-10h30 • Pause – Café

10h30-11h00 • **Álvaro PASCUAL CHENEL** - (Universidad de Málaga)

**Soberanía y majestad: la iconografía militar de Carlos II**

11h00-11h30 • **Samir BOUMEDIENNE** (ENS Lyon-CNRS)

**"...como si fuéramos indios". Visions du "déclin" espagnol dans  
les milieux savants à la fin du règne de Charles II**

11h30-12h30 • **Discussion et clôture**

.....

### ORGANISATION

- ENS de Lyon
- Labex COMOD
- IHRIM (UMR 5317-CNRS)
- Universidad Autónoma de Madrid
- Proyecto «El modelo policéntrico de soberanía compartida (siglos XVI-XVIII): una vía alternativa a la construcción del Estado moderno» (HAR2013-45357-P).
- Proyecto «Sociedad cortesana y redes diplomáticas: la proyección europea de la monarquía de España (1659-1725)» (HAR2015-67069-P MINECO/FEDER, UE).

### COMITÉ D'ORGANISATION

- Cristina Bravo Lozano  
(Universidad Autónoma de Madrid)
- Adrian Guyot  
(ENS Lyon)
- Marina Mestre Zaragoza  
(ENS Lyon)