

Titre du parcours : PARCOURS « DRAMATURGIES »

- Responsables : Olivier Neveux et Anne Pellois

Master 1.

S1 :

UE1. Fondamentaux Interarts (6 ects) *Mutualisé master Arts*

- Méthodologie disciplinaire en arts : pratiques de la recherche en art (15h). 3 ects.
- Politiques culturelles (15h) 3 ects.

UE2. Fondamentaux disciplinaire (12 ects)

- Théâtre et société : 1 séminaire (21h). 4 ects.
- Dramaturgie de l'interprète : 1 séminaire (21h). 4 ects.
- 1 séminaire au choix dans l'offre de formation « Arts de la scène » à Lyon 2. 4 ects. *En partenariat avec Lyon 2.*

UE3. Savoirs appliqués (6 ects)

- Théories dramaturgiques (21h). 3 ects.
- Dramaturgies de l'adaptation (21h). 3 ects. *En partenariat avec l'ENSATT*

UE4. Outils (6 ects)

- langue : cours au choix. 3 ects.
- CID. 3 ects.

S2 :

UE1. Fondamentaux Interarts (6 ects) *Mutualisé master Arts*

- Une journée d'études recherche interarts (10h). 2 ects
- Séminaire histoire de l'art (21h). 4 ects.

UE2. Fondamentaux disciplinaire (6 ects)

- Dramaturgie des textes classiques (15h). 3 ects.
- Traduction et dramaturgie (15h). 3 ects.

UE3. Savoirs appliqués (8 ects)

- Politiques du spectacle vivant (15h). 3 ects

Ou

- Métiers de la scène : enjeux dramaturgiques (15h). 3 ects

Et

- Master class (15h). 2 ects

Et

- Stage court (minimum 5 semaines = 154h). 3 ects.

UE4. Mémoire : 10 ects.

S3 :

UE1. Fondamentaux Interarts (6 ects) *Mutualisé master Arts*

- un atelier de méthodologie jeunes chercheurs inter disciplinaire sur leurs recherches (15h). 2
ects.

ET

- un séminaire au choix dans une autre discipline Art. 4

UE2. Fondamentaux disciplinaire (8 ects)

- Théâtre et société (21h). 4 ects

- Dramaturgie de l'interprète (21h). 4 ects

UE3. Savoirs appliqués (9 ects)

- Dramaturgies spectatorielles (15h). 3 ects

- Master class (15h). 2 ects

- Comité de lecture (21h). 4 ects. *En partenariat avec l'ENSATT.*

UE4. Ouverture (7 ects)

- Séminaire au choix dans une autre discipline (21h) ou dans l'offre de formation Arts de la
scène de Lyon 2. 4 ects. *En partenariat avec Lyon 2*

- Anglais pour la scène (15h). 3 ects

S4 :

UE1. Fondamentaux disciplinaire

- Actualités de la recherche (15h). 3 ects.

- Expérience dramaturgique (15h). 3 ects.

- Laboratoire dramaturgique (21h). 4 ects

UE 2. Mémoire de recherche. 20 ects.