

NOM | LAST NAME :

**BASSO**

PRENOM | FIRST NAME :

**Elisabetta**



**BIOGRAPHIE** : Elisabetta Basso est docteure en Philosophie de l'Université Paris-1 Sorbonne et l'Université Ca' Foscari (Venise). Elle est membre associé de l'UMS 3610 Caphés (ENS, Paris) et, depuis 2015, post-doctorante au « Centro de Filosofia » de l'Université de Lisbonne (bourse FCT). Ancienne boursière postdoctorale au Max-Planck Institut für Wissenschaftsgeschichte (Berlin) et de la Fondation A. von Humboldt, elle est aussi chercheuse associée de l'« Innovationszentrum Wissenschaftsforschung » de la Technische Universität (Berlin). Ses domaines de recherche sont : philosophie et histoire des sciences humaines, philosophie et histoire de la psychiatrie, anthropologie philosophique, philosophie française contemporaine.

**BIOGRAPHY**: Elisabetta Basso holds a double Ph.D in Philosophy from the University Paris-1 Sorbonne and the University Ca' Foscari Venezia. She is associated member of the "Centre d'Archives en Philosophie, Histoire et Édition des Sciences" (UMS 3610 Caphés, Paris) and, since 2015, FCT Postdoctoral Research Fellow at the "Centro de Filosofia" of the University of Lisbon. She was a postdoctoral fellow at the Max-Planck Institute for the History of Science (Berlin) and at the Technische Universität Berlin (A. von Humboldt Fellowship). She is an associated member of the « Innovationszentrum Wissenschaftsforschung » (TU Berlin). Her areas of specialization are philosophy and history of the human sciences, philosophy and history of psychiatry, philosophical anthropology, and French contemporary philosophy.

**PROJET DE RECHERCHE : L'ANTHROPOLOGIE AU PRISME DE LA PHENOMENOLOGIE ET DE LA PSYCHOPATHOLOGIE : LES MANUSCRITS DE MICHEL FOUCAULT DES ANNEES 1950 (BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE)**

*Ce projet a pour but d'explorer et analyser les archives conservées depuis 2013 au Fonds Michel Foucault du Département des Manuscrits de la Bibliothèque National de France (cote : NAF 28730). Nous nous concentrerons en particulier sur les manuscrits des années 1950 afin d'étudier la place et le rôle de l'anthropologie au début du parcours intellectuel de Foucault.*

*Ces archives sont constituées par des fiches et des notes de lecture, ainsi que par les manuscrits préparatoires des cours prononcés par Foucault à l'Université de Lille et à l'École Normale Supérieure de Paris entre 1952 et 1955. L'examen des notes de lecture, en particulier, nous permettra de découvrir et éclairer les sources bibliographiques aussi bien que les auteurs qui ont attiré l'attention du jeune philosophe à l'époque de ses premières publications. En outre, ces documents nous fournissent un point d'observation privilégié pour analyser la méthode de travail de Foucault, dans la mesure où ils nous permettent de découvrir l'énorme travail qui est à la base des relativement rares ouvrages publiés par Foucault dans les années 1950.*

*Jusqu'à présent la plupart des chercheurs n'ont pas réussi à comprendre la rupture nette et apparemment contradictoire qui sépare ces écrits des ouvrages publiés par Foucault dans les années 1960 et 1970, dans lesquels prend forme son refus à la fois de la phénoménologie et de l'anthropologie, aussi bien que de toute forme de discours scientifique sur la « folie ». L'accès aux archives des années 1950 nous permettra enfin d'analyser les raisons de cette rupture et de mieux comprendre l'évolution des intérêts intellectuels de Foucault au tournant des années 1950 et 1960.*

*Les manuscrits préparatoires des courses de Foucault à l'Université de Lille (1952-1955) sont tout particulièrement important à cet égard. Nous consacrerons notre attention au manuscrit du cours de 1953-54 : « La phénoménologie et Binswanger », que nous allons transcrire et éditer en vue de sa publication. Ce manuscrit, en effet,*

**DATES DE SEJOUR**

| **DATES OF STAY** : du  
from 1er octobre 2016 au  
to 31 juillet 2017

semble avoir été rédigé au départ comme un ouvrage autonome, au point que nous pourrions avancer l'hypothèse qu'il s'agit du manuscrit de *Psychiatrie et analyse existentielle*, l'ouvrage que Foucault mentionne comme déjà « achevé, sous presse » dans une liste qu'il établit en 1952 concernant les travaux envisagés pour l'année 1952-1953. Cet ouvrage pourtant n'a jamais été publié.

#### RESEARCH PROJECT: RETHINKING ANTHROPOLOGY IN THE LIGHT OF PHENOMENOLOGY AND PSYCHOPATHOLOGY. MICHEL FOUCAULT'S 1950S MANUSCRIPTS (BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE)

*The proposed research aims to explore and analyze the archives of Michel Foucault that have been collected in 2013 at the manuscripts department of the Bibliothèque Nationale de France, Paris [NAF 28730]. This investigation intends to focus on the documents of the 1950s [see the list provided in the detailed project] in order to study the role of the reflection on anthropology and phenomenology at the beginning of Foucault's philosophical path.*

*These archives comprise reading notes, notes for the courses, and the preparatory manuscripts of the courses. The analysis of the reading notes will enable us to shed light on the bibliographical sources and the authors, which drew the attention of the young philosopher at the beginning of his intellectual activity. Furthermore, these notes offer a privileged observation point on Foucault's working method. This kind of archival material will also allow us to discover the tremendous work that is on the basis of the relatively few works that Foucault published in the 1950s. Until now the researchers have been unable to understand the seemingly sharp and contradictory break that divides these works from the works published by Foucault in the 1960s and the 1970s, in which emerges the archaeological refusal of phenomenology and anthropology, as well as the strong criticism against any form of psychopathological discourse. The access to the documents of the 1950s will enable us at last to investigate the reasons of this outward break and to better understand the development and the evolution of Foucault's theoretical concerns.*

*The preparatory manuscripts of the courses given by Foucault at the University of Lille (1952-54) are particularly important in this regard. The proposed research will give a special emphasis to the manuscript entitled: "Cours sur la phénoménologie et Binswanger". In fact, this manuscript seems to have been planned and written as an autonomous book, to the point that we could make the hypothesis that it is the presumed never-written work to which Foucault refers in a yearbook of the University of Lille of the beginning of the 1950s, where he put on the list of his works a book "already in press" on *Psychiatrie et analyses existentielle*. This particular example shows that these archives need not only to be analyzed from a scientific and philosophical standpoint, but still need to be explored, organized, classified. Now, this can be done only by someone who also has a thorough knowledge of Foucault's work.*

#### PUBLICATIONS PRINCIPALES | MAIN PUBLICATIONS :

*Philosophie de la psychiatrie*, with M. Delbraccio (dir.), *Revue de synthèse*, vol. 137, no. 1-2, 2016.

« Foucault entre psychanalyse et psychiatrie: 'Reprendre la folie au niveau de son langage' », *Archives de Philosophie*, vol. 79, no. 1, 2016, pp. 27-54.

« The Clinical Epistemology of Ludwig Binswanger (1881-1966): Psychiatry as a Science of Singularity », in A. Blum & S. Murray (eds), *The Art of Care: Moral Knowledge, Communication and the Culture of Caregiving*, Routledge, New York, 2016, pp. 179-194.

*Foucault à Münsterlingen: À l'origine de l'Histoire de la folie*, with J.-F. Bert (eds.), EHESS, Paris, 2015.

'Kierkegaard's Influence on Ludwig Binswanger's Work', in J. Stewart (ed.), *Kierkegaard's Influence on Social Sciences, Kierkegaard Research: Sources*,

**MOTS-CLÉS**  
| **KEYWORDS** :  
Phénoménologie ;  
psychopathologie ; histoire  
et philosophie de la  
psychiatrie ; anthropologie  
philosophique ; Michel  
Foucault; Ludwig  
Binswanger;  
*Daseinsanalyse*  
Phenomenology ;  
Psychopathology ; History  
and Philosophy of  
Psychiatry; Philosophical  
Anthropology; Michel  
Foucault; Ludwig  
Binswanger;  
*Daseinsanalyse*

*Reception, and Resources, Section II: Kierkegaard's Reception*, vol. 13, Ashgate, Aldershot, 2012, pp. 29-53.

« 'Le rêve comme argument' : Les enjeux épistémologiques à l'origine du projet existentiel de Ludwig Binswanger », *Archives de Philosophie*, vol. 73, no. 4, 2010, pp. 655-686.

*Michel Foucault e la Daseinsanalyse : un'indagine metodologica*, Milano, Mimesis, 2007.