

NOM | LAST NAME :

**TUCCILLO**

PRENOM | FIRST NAME :

**Alessandro**



**DATES DE SEJOUR**  
 | **DATES OF STAY** : du  
 from 15 septembre 2016 au  
 to 15 juillet 2017

# Collegium de Lyon

Fellows 2016-2017

**BIOGRAPHIE :** Docteur d'histoire de l'Università degli studi di Napoli Federico II, Alessandro Tuccillo a été chercheur post-doc de l'Université de Provence-Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme (MMSH), de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS) de Paris, et de l'Università degli studi di Napoli "L'Orientale". Spécialiste de l'histoire intellectuelle et politique aux XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles, il a travaillé notamment sur le débat sur l'esclavage colonial. Il a édité deux mémoires diplomatiques inédites du patriote Matteo Galdi (2008) ; il est l'auteur de la monographie *Il commercio infame. Antischiaismo e diritti dell'uomo nel Settecento italiano* (2013) et de plusieurs essais et articles.

**BIOGRAPHY:** Doctor of History of the Università degli studi di Napoli Federico II, Alessandro Tuccillo was a post-doctoral researcher at the Université de Provence-Maison méditerranéenne des sciences de l'homme (MMSH), the École des hautes études en sciences sociales (EHESS) of Paris, and the Università degli studi di Napoli "L'Orientale". A specialist in intellectual and political history of the 18th-19th centuries, he has primarily worked on debates about colonial slavery. He edited two unpublished diplomatic briefs by patriot Matteo Galdi (2008); is the author of the monograph *Il commercio infame. Antischiaismo e diritti dell'uomo nel Settecento italiano* (2013), and has authored several essays and articles.

## PROJET DE RECHERCHE : L'ESCLAVAGE COLONIAL EN QUESTION DANS LES CONTEXTES POLITIQUES ET CULTURELS ITALIENS AUX XVIIIE-XIXE SIECLES

*Ce projet a l'ambition d'affirmer des nouvelles perspectives de recherche au sein de l'histoire atlantique. La thèse historiographique que nous proposons c'est que la question de l'esclavage colonial nécessite d'être étudiée au de-là des contextes politiques directement impliqués dans la colonisation européenne du Nouveau Monde. Les, c'est-à-dire avant l'unité nationale de 1861, représentent pour cet objectif un domaine de recherche du plus grand intérêt.*

*Comment une thématique typiquement atlantique comme l'esclavage et la traite des Noirs peut-elle être mise en relation avec une réalité méditerranéenne, qui avait connu et connaissait d'autres formes d'esclavage, mais qui n'avait pas de colonies à esclaves à gérer ?*

*Ce problème ne saurait pas être abordé sans dépasser le triple registre dans lequel les historiens ont traditionnellement écrit de l'histoire des pays européens, des Empires coloniaux et des territoires colonisés : des registres séparés qui ont "empêché" de penser la péninsule italienne comme un possible chapitre de l'histoire du colonialisme aux XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles. Notre sujet et notre perspective de recherche visent donc à élargir le cadre d'analyse de l'histoire atlantique ainsi qu'à participer à un renouvellement historiographique en cours sur l'histoire des Empires et du fait colonial.*

*Le projet L'esclavage colonial en question aborde trois points principaux : la réflexion critique des illuministi sur l'esclavage colonial, le rapport controversé entre Église catholique et esclavage colonial aux XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles, les implications italiennes de la campagne pour l'abolition de la traite des Noirs dès le Congrès de Vienne.*

## RESEARCH PROJECT: COLONIAL SLAVERY AND ITALIAN POLITICS AND CULTURE IN THE 18<sup>TH</sup>-19<sup>TH</sup> CENTURIES

*This project aims at establishing new perspectives in Atlantic history. The historiographic thesis it proposes is that colonial slavery ought to be studied beyond the political contexts directly implicated within European colonialism in the New World. The Italian States of the 18<sup>th</sup> and the 19<sup>th</sup> centuries, before the 1861 Unification, represents a promising object of study for such an approach.*

*How can slavery and the slave trade, a typically Atlantic-oriented topic, be studied within a Mediterranean context – where other forms of slavery had existed, but with no equivalent slave-based colonies?*

*These questions cannot be probed without going beyond the triple registry in which historians have traditionally written about the history of European countries, colonial empires, and colonized territories. These distinct registers have prevented the Italian States from being thought of as a possible chapter in the history of colonialism. The research project therefore aims at broadening the analytical framework of Atlantic history, participating in an ongoing historiographic renewal of the history of empires and colonialism.*

*The project Colonial slavery and Italian Politics and Culture in the 18<sup>th</sup>-19<sup>th</sup> centuries addresses three main points: the illuministi's critical reflection on colonial slavery, the controversial relationship between the Catholic Church and colonial slavery in the 18<sup>th</sup>-19<sup>th</sup> centuries, and Italian implications of the campaign for the abolition of the colonial slave trade as early as the Congress of Vienna (1815).*

### PUBLICATIONS PRINCIPALES | MAIN PUBLICATIONS :

*Il commercio infame. Antischiavismo e diritti dell'uomo nel Settecento italiano*, Napoli, ClioPress – Edizioni del Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Napoli Federico II, 2013

Matteo Galdi, *Memorie diplomatiche*, a cura di Alessandro Tuccillo, Napoli, Guida, 2008

« La vertu sous des apparences ridicules ». Voltaire et le mythe politique du “ bon quaker ” », dans *Dix-huitième siècle*, 49, 2017, pp. 311-326 (sous presse)

« La liberté de penser en hommes ». Quaccherismo, tolleranza religiosa e virtù politica nell'*Histoire des deux Indes* di Raynal », dans *Studi storici*, 57, 2016, p. 753-772

« Lumières antiesclavagistes. Le livre XV de *L'Esprit des lois* sous le regard du Settecento », dans *(Re)lire L'Esprit des lois*, études réunies par Catherine Volpilhac-Auger et Luigi Delia, Paris, Publications de la Sorbonne, 2014, p. 155-175

« Antiesclavagisme sans colonies : *Illuminismo* et esclavage colonial », dans *Dix-huitième siècle*, 45, 2013, p. 178-197