

CESP 9207 _ La sociedad de la Democracia española en la literatura y el medio audiovisual

Niveau : C1 Espagnol, Cours à thème

Dentro de las competencias lingüísticas marcadas por el nivel C1 de español del MCERL, este curso pretende ofrecer una visión de la sociedad española de la Democracia (1975-actualidad) a través de los testimonios que ofrecen principalmente la literatura y el cine y la televisión españoles.

➤ Objetivos:

Los principales objetivos del curso son los siguientes:

- Conocer la Democracia española a través de la imagen presentada por el cine, la televisión y la literatura.
- Afianzar una producción oral y escrita bien estructurada y sobre temas de cierta complejidad orientados a la descripción de la sociedad española actual.
- Comprender una amplia variedad de textos, tanto audiovisuales como escritos, con cierto nivel de exigencia.
- Potenciar la capacidad de reflexión del alumnado haciendo uso de un vocabulario y estilo adaptados a un contexto adecuado.
- Fomentar el empleo todas las competencias gramaticales en español pertenecientes al nivel C1 del MCERL.

➤ Contenidos generales:

Los años 80: de la Transición a la Movida Madrileña

Los nacionalismos y los movimientos armados

Mundo urbano, marginalidad y crítica social

La recuperación de la Memoria Histórica

El protagonismo de otros colectivos: las mujeres y el colectivo LGTBI+

Los movimientos sociales

➤ Metodología:

En la primera sesión se hará una presentación de los contenidos generales del curso y se presentarán los temas de trabajo. Antes de cada sesión los alumnos dispondrán de algunos materiales preparatorios para que puedan hacer una lectura previa de la que se partirá para abordar el contenido correspondiente. La dinámica de cada una de las sesiones se centrará, en primer lugar, en la exposición en clase del contexto social correspondiente a partir de varios documentos para, a continuación, ver cómo se refleja en el cine, la literatura y las series de televisión. Puesto que las sesiones se enfocan hacia una reflexión crítica que permita el trabajo de las competencias lingüísticas, será necesaria la participación activa del alumno para favorecer el debate. Si es posible, se podrá visualizar alguna película o serie fuera del horario de clase.

➤ EVALUACIÓN

La evaluación será el resultado de la evaluación continua y de una pequeña prueba escrita, y estará repartida de la siguiente manera:

Evaluación continua: 50%

Examen a final de trimestre: 50%