

# HISTOIRE ET SOURCES DES MONDES ANTIQUES - HISOMA

HISOMA  
Histoire et sources des mondes antiques

## AUX SOURCES DE LA MÉDITERRANÉE ANTIQUE, DE L'ÉGYPTE ANCIENNE AUX SOCIÉTÉS CHRÉTIENNES

<https://www.hisoma.mom.fr/>



Pronaos du temple d'Hathor (Égypte)  
© photo D. Elwart, mission Dendara IFAO-HISOMA



Fragment of a Floor Mosaic with a personification of Ktisis (Metropolitan Museum of Art, NY, VIe siècle)

### AXES DE RECHERCHE

- ARCHÉOLOGIE
- ÉPIGRAPHIE
- HISTOIRE
- LINGUISTIQUE
- LITTÉRATURE ANTIQUE ET TARDO-ANTIQUE
- PATRISTIQUE GRECQUE, LATINE ET SYRIAQUE

### THÉMATIQUES TRANSVERSES

- ÉDITIONS DE SOURCES
- ÉDITION NUMÉRIQUE
- SCIENCE OUVERTE

### RESSOURCES ET OUTILS DE RECHERCHE

- Bases de données (Coptos, Égypte)
- Portails (Kition, Chypre - Desert Networks, Égypte)
- Médiation et valorisation (Journées de l'archéologie, Fête de la science, Festival Pop'Sciences)
- Cartes narratives (Amathonte et Kition, Chypre)
- SIG de sites archéologiques (Tapisiris et Plinthis, Égypte - Kition, Chypre)
- Modélisation de vestiges en 3D (pour la restitution des vestiges du foudoir de Plinthis ou l'étude acoustique du temple de Dendara, Égypte)
- 17 Carnets de recherche

### CHIFFRES-CLÉS

**138** personnels dont **60** chercheurs et enseignants-chercheurs, **15** personnels d'appui à la recherche, **63** doctorants et post-doctorants.

Sur les 5 dernières années :

**240** publications (**40** monographies et actes de colloques, **135** articles)

**22** prix et distinctions dont **2** médailles du CNRS, **4** IUF, **2** prix Clio pour la recherche archéologique, **5** prix de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres

financements publics dont **2** ERC, **2** Horizon 2020, **8** ANR, **1** Elan ERC, **1** Equipex, **2** Breakthrough de l'Idex Lyon, **1** Labex « Intelligence des Mondes Urbains » (IMU)

# HISTOIRE ET SOURCES DES MONDES ANTIQUES- HISOMA



Vue générale des fouilles de la nécropole de Kôm Abou Billou (Égypte) © J. Akharraz, Mission Kôm Abou Billou, HiSoMA/Ifao



Archives d'État de Zadar (Croatie). Étude du cartulaire du monastère insulaire Saints-Cosme-et-Damien sur l'île de Pašman © St. Giovanni

## DU LABORATOIRE AU MONDE SOCIO-ÉCONOMIQUE

- Collaboration avec le réseau des Écoles Françaises à l'étranger (Athènes, Rome, Le Caire) et des UMIFRE (IFPO, IFEA), avec des Universités françaises et étrangères (Méditerranée, Amériques, Europe et Asie)
- **Membre de plusieurs structures fédératives de recherche :**
  - Maison de l'Orient et de la Méditerranée (MOM),
  - Maison des Sciences de l'Homme Lyon St-Etienne (MSH-LES).
- **Consortiums :**
  - « Mémoire des Archéologues et des Sites Archéologiques » (MASA),
  - « Corpus d'auteurs pour les humanités : informatisation, édition, recherche » (CAHIER) etc.

## ZOOM SUR

Le laboratoire HiSoMA est spécialisé dans l'étude et l'édition des sources anciennes, abordées à travers les sciences de l'Antiquité que sont l'archéologie, l'histoire, la littérature, la linguistique, la philologie, la patristique, l'épigraphie, la numismatique, sur une très longue période, de l'Ancien Empire pharaonique à l'Antiquité tardive voire, pour certains programmes, au haut Moyen Âge. Son domaine de compétences s'étend sur un espace géographique qui correspond aux civilisations de la Méditerranée ancienne, de la Gaule à l'Égypte et au Levant, jusqu'au sous-continent indien.

Une longue expérience en archéologie : ses chercheurs dirigent des missions et sont impliqués dans des activités de terrain. Les prospections et fouilles conduites chaque année par une quinzaine d'équipes actives en Italie, en Grèce, à Chypre, en Égypte, au Liban, en Jordanie, en Turquie et en Croatie, lient des données primaires variées (vestiges, artefacts et ecofacts) qui permettent d'écrire l'histoire de ces régions.

## Valorisation des archives des missions

Un pôle d'édition internationalement reconnu, avec en particulier la collection des Sources Chrétiennes et celle des Inscriptions Grecques et Latines de Syrie. Hisoma publie aussi d'autres types de corpus en ligne (par exemple les objets de la cachette de Karnak et Biblindex).

Une expertise reconnue dans le domaine de l'édition numérique des sources de l'Antiquité, avec le développement d'outils et de formations spécifiques et une priorité donnée à la science ouverte.

## Exemples de partenariats institutionnels

Institut Français d'Archéologie Orientale (IFAO), Musée des Moulages, Musée des Beaux-Arts de Lyon, Lugdunum – Musée et théâtres romains, IFPO.

### CONTACT

Laboratoire HiSoMA - Université Lyon2  
Maison de l'Orient et de la Méditerranée -  
Jean Pouilloux - 7 rue Raulin - 69007 Lyon  
Directeur : Stéphane Gioanni  
Email : [stephane.gioanni@uniu-lyon2.fr](mailto:stephane.gioanni@uniu-lyon2.fr)  
Téléphone : + 33 (0)4 72 71 58 29  
<https://www.hisoma.mom.fr>  
twitter : @hisoma\_umr

> Toutes les fonctions s'entendent au masculin et au féminin