

CPNS – Arts, création, design & chimie

Semestre 1 – Bruno Sécordel & Lilian Guillemeney

La chimie est par essence la **science de la transformation**, revêtant parfois des atours mystérieux voire magiques, et a su dialoguer tout au long de l'Histoire avec les domaines des arts, de la création, de l'artisanat, et plus récemment du design, afin de répondre à des besoins esthétiques et pratiques souvent élaborés, et d'y apporter solutions techniques et modèles.

Que ce soit **par la cuisine, la peinture, la parfumerie, la conservation du patrimoine**, ou pour **expliquer des phénomènes** (colorés et lumineux par exemple) esthétiquement spectaculaires ou quotidiens, **discuter des grands jalons de la chimie à la lisière du design** (depuis les prémices historiques de la discipline jusqu'aux notions de matériaux et d'écoconception), ce module se propose **d'éclairer certaines perceptions du monde quotidien**, d'enrichir **une curiosité scientifique et artistique** et de fournir **des outils d'analyse et de recherche pour les arts et la création** à travers **une chimie des cinq sens**.

De nombreuses illustrations, supports et des échanges avec les encadrants et des artistes/artisans jalonneront ce module. **Absolument aucun prérequis en sciences « dures »** n'est nécessaire pour le suivre – il est élaboré pour s'adresser et dialoguer avec toute personne curieuse ou intéressée par la mise en œuvre de la chimie (sous toutes ses facettes, expérimentale ou théorique) au service des arts et humanités, notamment les élèves de ces départements.



Programme prévisionnel

- De l'alchimie à la chimie
- Couleurs, lumières et pigments
- Peinture, photographie & arts verriers
- Chimie pour le patrimoine
- Olfaction & cuisine moléculaire
- Matériaux verts pour la création & écoconception
- Réactions spectaculaires
- Atelier d'impression textile végétale



Evaluation terminale : élaboration en interaction avec les enseignants et **conception d'un support pédagogique (poster, communication orale)** sur un sujet d'intérêt personnel mêlant chimie et création, art/artisanat ou esthétique, avec diffusion possible sur différents canaux, selon les souhaits.