

LITTERATURE FRANCAISE**a. Madame de Sévigné :**

Lettres choisies, éd. Roger Duchêne, Folio-classique, Gallimard, 1988.
ISBN 2-07-037935-3.

b. Montesquieu :

Lettres persanes, éd. Paul Vernière, Classiques Garnier, 1987.
ISBN 2-7370-0297-4.

c. Hugo, Victor :

Les Travailleurs de la mer, Folio, éd. Yves Gohin, 1980.
ISBN 2-07-037197-2.

d. Claudel, Paul :

Connaissance de l'Est, Poésie-Gallimard, éd. Jacques Petit, 2000.
ISBN 2-07-041776-X

PHILOSOPHIE

1/ PROGRAMME COMMUN A TOUS LES CANDIDATS : La nature

2/ PROGRAMME COMPLEMENTAIRE :

1. QUESTIONS

- a. L'obligation
- b. La signification

2. AUTEURS**a. Hume, David :**

Enquête sur l'entendement humain, Le Livre de Poche, Librairie générale Française, 1999. ISBN 2-253-06734-2

b. Aristote :

Ethique à Nicomaque, Livre X, toute édition.

HISTOIRE

1/ PROGRAMME COMMUN A TOUS LES CANDIDATS :

Les colonisations européennes (1830-1914)

2/ PROGRAMME COMPLEMENTAIRE

- a. L'empire romain de la mort d'Antonin à celle d'Alexandre Sévère (161-235 ap. JC).
- b. Les villes française d'Hausmann à Delouvrier (1853-1965).

GEOGRAPHIE

1/ PROGRAMME COMMUN A TOUS LES CANDIDATS :

Brésil, Argentine, Paraguay, Uruguay.

2/ PROGRAMME COMPLEMENTAIRE

A l'écrit : un commentaire de documents géographiques relatifs à la France métropolitaine. Le document de base est une carte topographique. A l'appui du commentaire de celle-ci, le jury peut proposer un extrait de carte topographique (à une autre échelle ou d'une autre édition) ou un carton géologique adapté.

A l'oral : un commentaire de carte topographique au 1/25 000e ou au 1/50 000e portant sur la France (DOM compris). La carte est accompagnée de documents complémentaires (cartes d'autres éditions ou d'autre échelle, cartes thématiques, photographies, statistiques, extraits de textes...).

>> EXPLICATIONS D'AUTEURS

>> A/ AUTEURS ANCIENS (option Lettres classiques)

1/ GREC

a. **Sophocle, *Oedipe Roi***, sauf les vers 151-215, 463-512, 649-697, 863-910, 1086-1109, 1186-1222, 1313-1365, Collection Classiques en Poche n° 24, Belles Lettres, 1998. ISBN 2-251-79924-9;

b. **Hérodote, livre II, *L'Egypte*, § 99-168**, Collection Classiques en Poche n° 20, Belle Lettres. ISBN 2-251-79920-0

2/ LATIN

a. Tacite, *Histoires*, Livre 1 (Collection Budé), Belles Lettres, 1997.
ISBN 2-251-01340-7

b. Tibulle, *Elégies*, Livre 1 (Collection Budé), Belles Lettres, 1998.
ISBN 2-251-01279-6

>> B/ AUTEURS FRANCAIS (option Lettres modernes)**a. XVI^e siècle :**

Ronsard, *Les Amours de Marie*, éd. André Gendre, (la continuation et la Nouvelle Continuation des Amours, dans Les amours et les folastries), Livre de Poche classique, 1993. ISBN 2-253-06549-8 (pp. 321 à 458).

b. XVII^e siècle :

La Bruyère, *Les Caractères*, Livre de Poche classique, éd. Emmanuel Bury, 1995. ISBN 2-253-01505

>> C/ AUTEURS ETRANGERS (option Langues vivantes)**1/ AUTEURS DE LANGUE ALLEMANDE****Poésie baroque :****a. Heckmann, Herbert (Hrsg.) :**

Von der Eitelkeit der Welt, Wagenbachs Taschenbuch 229, Berlin, Wagenbach Verlag, 1976 (nouvelle édition : 1994). ISBN 3-8031-2229-5

b. Kleist, Heinrich von :

Amphitryon, Stuttgart, Reclam 1996, (Reclams Universalbibliothek 7416, ISBN 3-15-007416-9) et **Der zerbrochne Krug**, Stuttgart, Reclam 1978, (Reclams Universalbibliothek 91, ISBN 3-15-000091-2)

c. Mann, Thomas :

Mario und der Zauberer, Frankfurt am Main, Fischer Taschenbuch Verlag, 1988 (Fischer Taschenbuch 1381). ISBN 3-596-21381-9

2/ AUTEURS DE LANGUE ANGLAISE

a. Shakespeare, William :

Hamlet, ed. G.R. Hibbard, Oxford : Oxford Press, 1987. ISBN : 0-19-281448-6.

b. Coleridge, Samuel Taylor :

les "Mystery Poems" (The Rime of the Ancient Mariner, Christabel, Kubla Khan), Poetical Works, ed. E. H. Coleridge. Oxford : Oxford University Press, 1969. ISBN 0-19-281051-0

c. James, Henry :

The Turn of the Screw, Norton Critical Edition, 1998. ISBN 0-398-39590-4X

3/ AUTEURS DE LANGUE ARABE

Littérature classique :

a. Ibn-al-Muqaffa : Al-Adab al-kabir (toute édition).

الأدب الكبير لابن المقفع

b. Imru' ul-Qays : La mu allaqa (toute édition).

معلقة امرئ القيس

Poésie moderne :

c. Badr Š kir al-Sayy b : Unš dat al-ma•ar (toute édition).

أنشودة المطر لبدر شاكر السياب

4/ AUTEURS DE LANGUE CHINOISE

a. Bai, Xianyong :

Taibei ren, éd. Taibei (Taiwan), Er ya chubanshe, 1983, (ou n'importe quelle autre édition).

Il existe une traduction française, sous le titre "gens de Taibei" aux éd. Flammarion, 1997. ISBN 2-08-067322-X. Reprise en poche par les éd. Picquier, 2000. ISBN 2-87730-480-9

b. Gao, Xingjian :

Che zhan, pièce parue dans la revue Shiyue (Octobre) n°3, 1983, (ou n'importe quelle autre édition).

Des extraits de cette pièce sont traduits dans le recueil intitulé La montée vers le jour, aux éditions Alinéa, 1988. ISBN 2-904631-49-6.

5/ AUTEURS DE LANGUE ESPAGNOLE

a. Tirso de Molina :

[El burlador de Sevilla](#), Ediciones Cátedra, Colección Letras Hispánicas, n°58, Madrid.

b. Garcia Lorca, Federico :

[Romancero Gitano](#), Ediciones Cátedra, Colección Letras Hispánicas, n°66, Madrid, 1989.

c. Bioy Casares, Adolfo :

[La invención de Morel](#), Alianza editorial, Biblioteca de autor, n°268, Madrid, 1999. (La préface de Borges sera considérée comme partie intégrante de l'oeuvre).

6/ AUTEURS DE LANGUE GRECQUE MODERNE

a. **Politis, Kosmas** : Eroïca, texte présenté par Peter Mackridge, Athènes, éd. Ermis, [Νέα Έλληνική Βιβλιοθήκη](#), n°53, 1982.

b. **Chortatsis, Georgios** : *Έρωφίλη*, éd. de St. Alexiou et M. Aposkiti, Athènes, éd. Stigmi, 1988.

7/ AUTEURS DE LANGUE HEBRAÏQUE

a. Genèse chapitre 1 versets 22-29, chapitre

2 : [בראשית פרק א 22-29 , פרק ב](#)

b. [אלאונרה לב בקר ראשון בגן עדן הוצאת קשת 1996](#)

[Eléonora Lev](#), Boker Rishon bé gan Eden, pp. 103-112. ISBN 965-222-721-8.

c. [דליח רביקוביץ כתמי אור](#)

[Dalia Rabikovitz](#), Kitmey Or (in : Ahavat tapouah ha'zahav)

8/ AUTEURS DE LANGUE ITALIENNE

- a. **Boccaccio, Giovanni** : **Decameron proemio et giornata prima** Toute édition.
- b. **Della Casa, Giovanni** : **Galateo** Toute édition.
- c. **Alfieri, Vittorio** : **Saul**, I, 2 ; II, 1 ; III, 4 ; IV, 4 ; V, 3-4 (in Tragedie, Garzanti). ISBN 88-11-58372-1.
- d. **Calvino, Italo** : **Il Sentiero dei nidi di ragno**. ISBN 88-01-0437591-3.

9/ AUTEURS DE LANGUE JAPONAISE

- a. **Ibuse, Masuji** : **Honjitsu Kyūshin**, in Yōhai taichō, Honjitsu Kyūshin, coll. Shinchōbunko, Shinchōsha, 1982.

井伏鱒二、「本日休診」、新潮文庫、「遙拝隊長、本日休診」、1982年

- b. **Abe, Akira** : **Tanjun na seikatu**, Kōdansha, Bungeibunko, 1989.

阿部 昭、「単純な生活」、講談社、文芸文庫、1989年

10/ AUTEURS DE LANGUE POLONAISE

- a. **Kochanowski, Jan** : **Treny**, éd. Biblioteka Narodowa, Wrocław 1986.
- b. **Schulz, Bruno** : **Sklepy cynamonowe**, éd. Biblioteka Narodowa, Wrocław 1989. ISBN 83-04-02717-8.
- c. **Białoszewski, Miron** : **Szumy, zlepy, ciagi**, édition laissée au choix du candidat.

11/ AUTEURS DE LANGUE PORTUGAISE

- a. **Almeida, Manuel António de** : **Memórias de um sargento de milícias**, 1852 (éd. brésilienne recommandée, nombreux éditeurs).
- b. **Hélder, Herberto** : **Os passos em volta, Assírio e Alvim**, 1994 (1963). ISBN 972-37-0119-7.
- c. **Bragança, Nuno** : **A noite e o riso**, éd. Dom Quixote, 1995 (1969). ISBN 972-20-1264-9.

12/ AUTEURS DE LANGUE RUSSE

a. Kouprine, Alexandre : [La Noce et autres récits](#), présentés, annotés et traduits par Michel Niqueux, éd. Librairie du Globe, Collection Péréval bilingue, 1996. ISBN 2-85536-038-2.

b. Maïakovski, Vladimir : [l'Homme](#), In. Vladimir Maïakovski Poèmes 1913-1917, traduits et présentés par Claude Frioux, éd. l'Harmattan 2000. ISBN 2-7384-9322-X

c. Ilf et Petrov : [La Création de Robinson et autres récits satiriques](#), Tome 1 (1929-1932), présentés, annotés et traduits par Alain Préchac, éd. Librairie du Globe, Collection Péréval bilingue, 1996. ISBN 2-85536-037-4.