

Conservation du CC en seconde session : OUI

ANNEE UNIVERSITAIRE 2025-2026

Note minimale permettant la compensation au sein d'une UE : 5

Modalités de contrôle des connaissances du MASTER 1 Mention LETTRES Parcours LETTRES MODERNES

Responsable.s : Raphaëlle Brin (Adjointe ; Hélène Martinelli)

Codes UE = Unité d'Enseignement / EC = Elément Constitutif	Libellés UE/EC	Nombre de Crédits	Type d'évaluation CC (Contrôle continu) et/ou ET (Evaluation terminale) et/ou CP (Contrôle partiel) et pondération le cas échéant				Nature, durée et nombre épreuve(s) de première session (écrit, oral, rapport, projet)	Période 1 (semaine calendaire)	Nature, durée et nombre l'épreuve de seconde session	Période 2 (semaine calendaire)
1er semestre										
UE 1A	Théorie et pratiques de la recherche en LM	10	CC	CP	ET	CP	ET			
	2 cours au choix dans la liste suivante									
	LIF-4118 L'animal au XVIIe siècle : expériences littéraires	5			100%		écrit (2h) ou oral (20 min)	51	écrit (2h) ou oral (20 min)	36
	LAF-4108 Questions de linguistique française : le nom, le verbe	5			100%		écrit (DM)	51	écrit (DM)	36
	LGC-4103 What if... Une autre histoire du roman (XIX ^e -XX ^e siècles)	5			100%		écrit (2h)	51	écrit (DM)	4
UE 1B	Formation à la recherche	9	CC	CP	ET	CP	ET			
	1 ou deux cours d'informatique; un cours hors discipline									
INFORMATIQUE	au choix :									
	2 cours du CID, voir MCC propres au CID	5								
	LAF-4204 Édition numériques de sources textuelles	5			100%		1 écrit (DM)	20	1 écrit (DM)	35
	COURS HORS DISCIPLINE, voir MCC propres aux autres formations	4								
UE 1C	Fondamentaux lettres modernes	10	CC	CP	ET	CP	ET			
	2 cours au choix dans la liste suivante									
annuel S1	LAF-4302 Phonétique historique du français	5			100%		1 écrit (2h)	14	1 écrit (2h)	35
	LAF-4105 Initiation à l'ancien français (S1)	5		50%	50%	écrit (DM)	1 écrit (2h)	51	1 écrit (2h)	35
	LAF-4106 Grammaire et stylistique françaises (S1)	5			100%		1 écrit (2h)	51	1 écrit (DM)	17
	LAF-4206 Grammaire et stylistique françaises (S2)	5			100%		1 écrit (2h)	22	1 écrit (DM)	22
UE 1D	Langues	8	CC	CP	ET	CP	ET			
	Un ou deux cours de langue vivante ; un cours de langue ancienne									
LANGUE VIVANTE	au choix									
	ESP-9101 Atelier de traduction hispanique (S1)	4	100%							
	CANG9255 Approaches to English-French Translation	4	50%		50%		2 écrits (1h) + 1 écrit (2h)	18	1 écrit (2h)	3
	1 ou 2 cours du CDL, voir MCC propres au CDL									
LANGUE ANCIENNE	au choix									
S1	LAT-9105 Latin, niveau 1 (S1)	4	25%	25%	50%		2 écrits DM + 1 écrit (1h) + 1 écrit (2h)	51	1 écrit (2h)	3
	LAT-9106 Latin, niveau 2 (S1)	4	50%		50%		2 écrits (2h)	51	1 écrit (2h)	3
	LAT-9107 Latin, niveau 3 (S1)	4	25%	25%	50%		2 écrits (DM) + 1 écrit (2h) + 1 écrit (2h)	51	1 écrit (2h)	3
	LAT-9108 Latin, niveau 4 (S1)	4	60%		40%		1 écrit (1h) + 1 oral + 1 écrit (2h)	51	1 écrit (2h)	3
	GRE-9104 Grec ancien, niveau 1 (S1)	4	50%		50%		3 écrits (20') + 1 écrit (1h) + 1 écrits (2h)	51	1 écrit (1h30)	3
	GRE-9105 Grec ancien, niveau 2 (S1)	4	50%		50%		2 écrits (DM) + 1 écrit (1h) + 1 écrit (2h)	51	1 écrit (2h)	3
	GRE-9106 Grec ancien, niveau 3 (S1)	4	50%		50%		2 écrits (DM) + 1 écrit (2h)	51	1 écrit (2h)	3
S2	LAT-9205 Latin, niveau 1 (S2)	4	50%		50%		2 écrits (DM) + 1 écrit (1h) + 1 écrit (2h)	18	1 écrit (2h)	36
	LAT-9206 Latin, niveau 2 (S2)	4	60%		40%		2 écrits (DM) + 1 écrit (1h) + 1 écrit (2h)	18	1 écrit (2h)	36
	LAT-9207 Latin, niveau 3 (S2)	4	25%	25%	50%		2 écrits (DM) + 1 écrit (2h) + 1 écrit (2h)	18	1 écrit (2h)	36
	LAT-9208 Latin, niveau 4 (S2)	4	100%				2 écrits (2h)	18	1 écrit (2h)	36
	GRE-9204 Grec ancien, niveau 1 (S2)	4	50%		50%		3 écrits (20') + 1 écrit (1h) + 1 écrits (2h)	18	1 écrit (1h30)	36
	GRE-9205 Grec ancien, niveau 2 (S2)	4	50%		50%		2 écrits (2h)	18	1 écrit (2h)	36
	GRE-9206 Grec ancien, niveau 3 (S2)	4	50%		50%		2 écrits (DM) + 1 écrit (2h)	18	1 écrit (2h)	36
2ème semestre										
UE 2A	Spécialisation	10	CC	CP	ET	CP	ET			
	2 séminaires de spécialisation : un dans l'option ; un dans n'importe quelle option									
	Voir la liste ci-dessous des séminaires de spécialisation ou tout cours de lettres validable à Lyon 2, Lyon 3 ou Saint-Étienne selon leurs MCC propres									
UE 2B	Stage	3	CC	CP	ET	CP	ET			
	Rapport				100%			26	écrit	36
UE 2C	Mémoire de recherche	10	CC	CP	ET	CP	ET			
	Mémoire				100%			26	écrit et oral	36

Pour rappel - Conformément au Règlement des études de l'ENS de Lyon (Section V-Article 16-Les modalités de compensation des unités d'enseignement), pour les Étudiants inscrits administrativement à l'ENS de Lyon, aucune compensation n'est possible entre les unités d'enseignement, ni entre les semestres.

La note de 2de session remplace toujours à la fois la note de CP et la note d'ET obtenues en première session, et parfois la note de CC (en fonction du choix fait plus haut).

Pour l'évaluation des stages de SEE et mémoires de recherche de LSH, la seconde session éventuelle n'est ouverte qu'aux étudiants ne s'étant pas présentés à la première session.
 Pour les cours relevant à titre principal d'une autre formation, ou opérés par un établissement co-accrédité, renvoyer aux MCC de ladite formation ou dudit établissement.

SEMINAIRES DE SPECIALISATION (M1 et M2)										
S1	LIF-4109 Épique I Chanson de geste et société, du Moyen Âge français au Brésil de 2024.	5			100%		écrit (DM) ou oral	51	écrit (DM) ou oral	36
	LGC-4102 Écouter, lire, penser la folie (XIXe-XXIe s)	5	25%		75%	écrit (DM)	écrit (DM) ou oral	51	écrit (2h)	36
	LIF-4114 Rêve et folie, du romantisme au surréalisme	5			100%		écrit (2h)	51	écrit (2h)	36
	LIF-4115 Penser et écrire la nature au XVIIIe s	5			100%		1 écrit (2h)	51	écrit (DM)	36
	LAF-4109 Grammaire de l'expressivité	5			100%		écrit (DM)	51	écrit (DM)	36
	LGC-4116 Le Prix Nobel de littérature	5			100%		écrit	51	écrit	4
	LIF-4117 Ce qui est dit « français » au XVIe siècle	5			100%		écrit (DM) ou oral	51	oral	22
	LGC-4105 Pratiques amateurs du livre (XX ^e s)	5			100%		écrit (DM) ou oral	51	écrit (DM) ou oral	35
	LGC-4104 Littérature et photographie (XIXe-XXe siècle)	5	100%					51	écrit (3h)	36
S2	LIF-4232 Permanence du japonisme (XIXe-XXIs)	5			100%		écrit (DM) ou oral	22	écrit (2h)	25
	LIF-4233-Mémoire de la poésie : le cas Nerval	5			100%		écrit (2h)	16	écrit (2h)	36
	LAF-4202 Éléments de sémiologie	5			100%		écrit (DM)	16	écrit (DM)	36
	LAF-4201 Enseigner la littérature en FLE et en FLM	5			100%		écrit (2h)	15	écrit (DM) ou oral	36
	LGC-4210 Des maisons et des femmes au théâtre (XIXe-XXIe s)	5			100%		écrit (DM) ou oral	15	écrit (DM) ou oral	36
	LAF-4203 Prédication et prédicats	5			100%		écrit (DM) ou oral	18	écrit (DM) ou oral	36
	LGC-4211 Autour de <i>Cent ans de solitude</i>	5			100%		écrit (DM) ou oral	18	écrit (DM) ou oral	22
	LET-4205 Le genre d'Orphée et Eurydice	5			100%		écrit (DM) ou oral	18	oral	36
	LET-4206 Femmes et groupes littéraires (19e-20e s)	5			100%		écrit (DM) ou oral	18	oral	36
	LIF-4234 Editer la poésie au XVIe siècle	5			100%		écrit (DM) ou oral	17	oral	22
Annuel	LGC-4302 Parcours de formation recherche avec l'École Nationale Supérieure de la Photographie d'Arles	5			100%		1 écrit (DM)	18	1 écrit (DM)	36
	LIF-4301 Les Savoirs des médiévistes à l'usage de tous	5			100%		oral	18	oral	36