

Convocation – Ordre du jour

Lyon, le 29 septembre 2025,

Affaire suivie par la Direction des affaires juridiques et
institutionnelles

Site Descartes

Mail : ca-secretariat@ens-lyon.fr

Madame, Monsieur,

Je vous prie de bien vouloir assister à la séance plénière du conseil d'administration de l'Ecole normale supérieure de Lyon qui se tiendra le :

Mardi 14 octobre 2025 de 14h00 à 17h30

En présentiel : Salle des conseils - Site Descartes

L'ordre du jour est arrêté comme suit :

Point d'actualité

I. PARTIE A (sujets d'orientation générale qui font l'objet d'une présentation orale et d'un échange)

- I.1. Approbation du procès-verbal du 12 juin 2025 (vote)
- I.2. Budget rectificatif 2025 (vote)
- I.3. Convention de mise à disposition du Gymnase avec la Région (information)
- I.4. Mise en place d'une aide à la mobilité doctorale (vote)
- I.5. Forfait « destination chère » pour des mobilités internationales d'étude ou de stage (vote)

- I.6. Désignation de nouveaux élus enseignants en conseil de discipline pour les normaliens élèves et étudiants (vote)
- I.7. Rapport social unique (RSU) 2024 (vote)
- I.8. CIA (vote)

II. PARTIE B (sujets techniques qui peuvent sur demande faire l'objet d'une présentation orale et d'un échange)

- II.1. Désignation des représentants de l'École normale supérieure de Lyon au conseil d'administration du musée des Confluences (vote)
- II.2. Renouvellement du dispositif d'aide « Bourse Palestine » (vote)

III. POINTS D'INFORMATION

- III.1. Premier bilan sur les droits d'inscription au diplôme

Je vous rappelle que les dispositions relatives à la représentation des membres du conseil par mandat prévues par le règlement intérieur sont applicables (procuration en annexe).

L'ensemble des pièces pouvant éclairer les débats est consultable sur la plateforme dédiée au conseil d'administration à l'adresse suivante : <https://extranet.ens-lyon.fr/conseil-administration>.

Je vous prie de croire, Madame, Monsieur, en l'expression de ma considération distinguée.

Le Président de l'ENS de Lyon,

Emmanuel Trizac

