
Concours d'entrée

Sujets 2025 Épreuves orales

Espagnol



Série : Lettres et Arts

▪ Analyse d'un texte hors programme

Les textes proposés sont extraits de :

- *ElDiarios.es*
 - “Una mayoría de ciudadanos en España cree que el feminismo ha ido demasiado lejos y ahora se discrimina a los hombres”, Marta Borraz (06/03/2025)
- *El País*
 - “Carlos Mazón elude señalar el franquismo como causa de la muerte de Miguel Hernández, tal como reclama la familia”, María Fabra (02/10/2024)
 - “Panamá quiere evitar el choque frontal con Trump a pesar de sus amenazas” (10/01/2025)
 - “Las referencias de una cofradía de Guadalajara a la Guerra Civil: “La Cruzada de Liberación””, José C. Rejas (18/04/2025)
 - “Mario Vargas Llosa: principios democráticos y la historia”, Diego García-Sayan (19/04/2025)

Série : Langues Vivantes

▪ Explication d'un texte d'auteur (LV1)

Les textes proposés sont extraits de :

- Ramón de la Cruz, *Sainetes*
 - pp.136-140, *Los picos de oro*. Escena última, de “Señora” (v.637) à “ver sin cejas” (v.710)
 - pp.185-189 : *El casamiento desigual*, de “¿Que no hay forma...” (v. 211) à “de tener correspondencia” (v. 297)
 - pp.218-222 : *Introducción a la tragedia ridícula de Manolo*, de “Esto es una friolera” (v. 66) à “que se comienza.” (v. 142)
 - pp.256-259 : *La república de las mujeres*, de “El primero” (v.93) à “generala nueva.” (v.176)
- Eduardo Mendoza, *Riña de gatos*
 - pp.53-56 : De “Mientras se disculpaba” à “con las armas en la mano.”
 - pp.111-114 : De “Subieron hasta el segundo piso” à “sumando su voz a la arenga.”
 - pp.199-202 : De “Se alejaron del hotel” à “¿quién las construyó ?”
 - pp.340-342 : De “¿Y no podría ser de Martínez del Mazo ?” à “ese cuadro de la cabeza, demonios.”
 - pp.362-364 : De “Paquita pasó a la cocina” à “lo que dice Lenin, es cosa tuya.”
 - pp.369-371 : De “Anduvieron abrazadas” à “con José Antonio?”
- Pablo Neruda, *Canto general*
 - pp.142-143, “La poderosa muerte me invitó muchas veces”
 - pp.152-153, “Sube a nacer conmigo, hermano”
 - pp.166-167, “La cabeza en el palo”
 - pp.168-169, “Homenaje a Balboa”
 - pp.178-179, “Elegía”

▪ Analyse d'un texte hors programme (LV1)

Les textes proposés sont extraits de :

- *ElDiario.es*
 - “El antifeminismo se impone en X: más de la mitad de los mensajes sobre igualdad son para atacarla”, Ariadna Martínez (04/03/2025)
- *El País*
 - “Colombia prohíbe el matrimonio infantil: “Son niñas, no esposas”” (14/11/2024)
 - “El berrinche de Trump por el canal de Panamá”, Fernando Berguido (29/12/2024)
 - “El culto a la imagen del Mencho y el poder de la ‘narcocultura’ en México”, Rodrigo Soriano (05/04/2025)
 - “El intento de cancelar una serie sobre represaliados del franquismo en la televisión balear dispara su audiencia”, Lucía Bohórquez (17/04/2025)
 - “La estocada de Vargas Llosa”, Enrique Krauze (04/05/2025)

- “Aprender sobre la Guerra Civil y en franquismo en conversación familiar”, Javier Arroyo (06/05/2025)
- “Esperanza de justicia para miles de víctimas de esterilizaciones forzadas en Perú”, Catalina Martínez Coral (21/05/2025)
- “Blanca Serra, víctima de torturas en la transición: “Me ha costado tanto recordarlo ahora, como reprimirlo antes””, Jesús García Bueno (25/05/2025)
- “La urgencia de contar a Centroamérica”, Juan Gabriel Vásquez (25/05/2025)
- “Las pioneras del aborto legal en Argentina siguen luchando”, Mariana Iglesias (26/05/2025)
- “El caso de los audios de Leire Díez contra el jefe de la UCO sacude al PSOE: “Hay una mezcla de cabreo y estupor””, José Marcos, Elena Reina (28/05/2025)
- “Ganar perdiendo: cómo un agricultor peruano trae esperanzas a la justicia climática”, Ezio Costa Cordella (31/05/2025)
- “Ecuador, el tercer país de América Latina con más desplazados internos por la violencia”, Ana Cristina Basantes (02/06/2025)
- *Página/12*
- “Una mirada a diez años del movimiento que marcó un hito. Ni Una Menos: el grito colectivo que hizo historia” (03/06/2025)

▪ **Analyse d'un texte hors programme (LV2)**

Les textes proposés sont extraits de :

- *ABC*
- “Votar antes y votar bien”, Rebeca Argudo (23/04/2025)
- “Que el apocalipsis te pille con efectivo”, Rebeca Argudo (30/04/2025)
- “Vox exige el cese del director de RTVE por «politizar» el festival de Eurovisión”, Pilar de la Cuesta (19/05/2025)
- “El Gobierno de Milei limita por decreto el derecho a huelga en Argentina”, Guadalupe Piñero Michel (21/05/2025)
- *El País*
- “La lección histórica de la juventud valenciana”, Jordi Sarrión Carbonell, Valencia (01/11/2025)
- “La ola ‘antiwoke’ ya cala en España entre los chicos jóvenes”, Ángel Munárriz (19/01/2025)
- “El 70% de los muertos por inundaciones en Europa en todo 2024 fallecieron en la dana de Valencia”, Manuel Planelles, Madrid (15/04/2025)
- “El peso de la humildad”, Eugenio Tironi (29/04/2025)
- “Tras el apagón, quizá toque despedir a Manolo ‘el del Bombo’”, Álvaro Rodríguez Fernando Valladares (06/05/2025)
- “¿Perderá Trump a América Latina?”, Guillermo Pérez Flórez (10/05/2025)
- “Feminismo sale y Reconquista entra en el temario de Historia de España para la PAU en Madrid”, Natalia Jiménez Segura, Madrid (14/05/2025)
- “El Tribunal Constitucional de Bolivia confirma la inhabilitación de Evo Morales para las elecciones”, Fernando Molina, La Paz (15/05/2025)
- “Proteger los derechos LGTBIQ+”, Editorial (17/05/2025)
- “Ser bombero es cosa de hombres en la Comunidad de Madrid: desde 2019 no entra ninguna mujer”, Daniela Gutiérrez, Madrid (18/05/2025)
- “La urgencia de contar a Centroamérica”, Juan Gabriel Vásquez (25/05/2025)

- "La ponencia del Constitucional sobre la amnistía: "Las intenciones del legislador no son objeto de nuestro control"" (02/06/2025)
- "Violeta Chamorro, una mujer en la Historia", Sergio Ramirez (14/06/2025)
- "Sheinbaum: entre la mala suerte y la mala vibra", Juan Ignacio Zavala (19/06/2025)

- *El País (edición Argentina)*
- "Los abuelos callan, los nietos deben recordar", Bruno Galindo (22/05/2025)

- *El País (edición Chile)*
- "¿En qué momento se perdió la vergüenza a ser 'pinochetista'?", Tomás Hirsch (10/06/2025)

- *El País (edición México)*
- "Las niñas de América Latina lograron que la ONU reconozca su derecho a ser niñas y no madres", Catalina Martínez Coral, Marianny Sánchez (14/02/2025)

Série : Sciences Humaines

■ Analyse d'un texte hors programme

Les textes proposés sont extraits de :

- *AFP (México)*
 - "12 de octubre: una batalla por la memoria se libra entre España y México" (12/10/2024)
- *El País*
 - "“Nosotros, españoles agradecidos con Franco”: el manifiesto que firman Tejero, el presidente de Manos Limpias, jueces y militares retirados”, Natalia Junquera (26/03/2025)
 - "Historia y memoria: desmontando la manipulación de Ayuso sobre la Puerta del Sol", Esteban Álvarez (27/03/2025)
 - "El gran apagón fue un “bulo facha”", Estefanía Molina (01/05/2025)
 - "Vox y la lobotomía franquista: Sánchez es “el tirano” y Franco, “el general”", Natalia Junquera (02/05/2025)
 - "Al menos no gobierna la derecha", Estefanía Molina (09/05/2025)
 - "El voto a los 16 años es maquillar la pobreza de los jóvenes", Estefanía Molina (22/05/2025)
 - "Sin partido, pero con voz", Jorge Marirrodiga (02/06/2025)
- *El País (edición América)*
 - "Celia Ramos, el primer caso de esterilización forzada en Perú llega a la Corte IDH", Catalina Oquendo (22/05/2025)
 - "Bukele, como Ortega y Maduro", Francesco Manetto (26/05/2025)
 - "Bukele: “Me tiene sin cuidado que me llamen dictador, lo prefiero a que maten salvadoreños en la calle”", Bryan Avelar (02/06/2025)
 - "Milei expone a un niño autista que reclama por los derechos de personas con discapacidades", Javier Lorca (03/06/2025)
 - "La cultura trata de limar las asperezas que marcan la relación entre México y España", Carlos S. Maldonado (05/06/2025)
- *El País (edición Argentina)*
 - "Milei ordena espiar a quienes “manipulen a la opinión pública”", Federico Rivas Molina (28/05/2025)
- *La Opinión de Murcia*
 - "Las mujeres bajo sospecha", Colectivo de Mujeres por la Igualdad en la Cultura (05/06/2025)