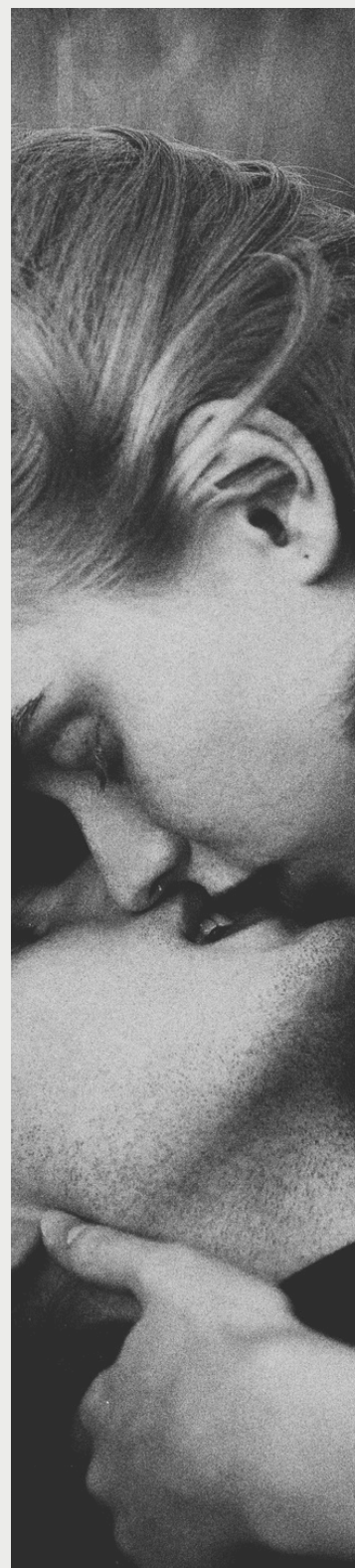
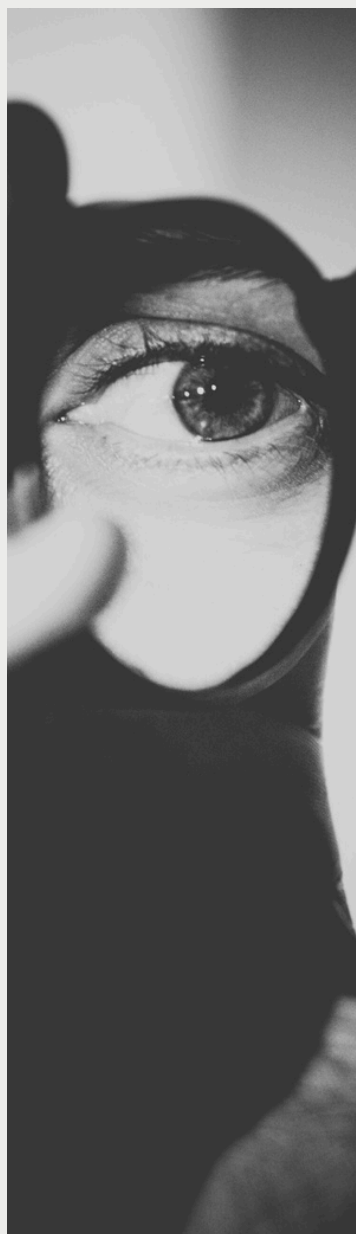




ANALYSER LES LANGAGES DU CONSENTEMENT



Journées d'études organisées dans le cadre
du projet ANR ConSent



17 et 18 novembre 2025



ENS Lyon, Amphithéâtre Descartes
15 parvis René Descartes, 69342 Lyon

Programme



JOURNÉES D'ÉTUDES « ANALYSER LES LANGAGES DU CONSENTEMENT »



17 et 18 novembre 2025



ENS Lyon, Amphithéâtre Descartes
15 parvis René Descartes, 69342 Lyon



PROGRAMME - 17 NOVEMBRE

09h30 : Accueil café

10h-10h30 : introduction

10h30-12h : « Jeunesse et éducation au consentement : entre injonctions à l'explicitation et non-dits »

- *Séraphin Alava* (Université de Toulouse II) et *Bénédicte Larrieu* : « Les non-dits du consentement : une approche socio-linguistique des éléments non verbaux des expériences de jeunes » ;
- *Adrien Primerano* (CERMES3/CNRS), *Arthur Vuattoux* (IRIS/USPN), *Aurélié Damamme* (GTM-CRESPPA, Université Paris 8) et *Ivan Garrec* (IRIS/USPN) : « Apprendre à consentir à des adolescent·es autistes : du consentement en contexte de "troubles de la communication" » ;
- *Noémie Trovato* (EDA, Université Paris Cité) : « "Ni oui, ni non". La place du consentement dans l'éducation à la sexualité et la prévention des violences sexuelles ».

12h-13h30 : pause déjeuner

13h30-15h : « Le consentement dans les médias : normes de communication et réflexivité des acteur·ices »

- *Tiago Joseph* (Multiples, Université de Gent) : « Consentir sur Instagram : perspectives féministes et queers » ;
- *Daria Sobocinska* (Triangle, ENS Lyon) : « L'é(ro)thique du consentement : les langages du consentement "positif", entre éthique et érotique » ;
- *Marie Potvain* (ECEVE, ECHELLES) : « Le consentement à travers les séries pour adolescent·e·s ».

15h-15h30 : pause

15h30-16h30 : « Le consentement en récit : signes et interprétations »

- *Anne Grand d'Esnon* (Triangle, ENS Lyon) : « Lire ou voir un (non-)consentement dans un récit de fiction » ;
- *Lucie Nizard* (Université de Genève) : « "Surtout, ne me parlez pas, ne me répondez que par signes" : Proust, le consentement non-verbal et "l'arrangement des catleyas" ».



JOURNÉES D'ÉTUDES « ANALYSER LES LANGAGES DU CONSENTEMENT »



17 et 18 novembre 2025



ENS Lyon, Amphithéâtre Descartes
15 parvis René Descartes, 69342 Lyon



PROGRAMME - 18 NOVEMBRE

8h30 : Accueil café

9h-10h30 : « Paradoxes de la mise en mots du désir et de la volonté de consentir »

- *Rébecca Demoule* (ISJPS, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) : « Exiger un consentement relationnel en droit : analyse des langages du consentement dans le champ juridique » ;
- *Laura Catala* : « Entre désir et volonté : la politisation de la sexualité féminine à l'ère du consentement éclairé » ;
- *Doriane Dupau* (FIRL, Université Sorbonne Nouvelle) : « Les gestes du consentement dans le roman français du XVIIIe siècle : limites et interprétations ».

10h30-11h : Pause

11h-12h30 : « Consentir ou pas : déconstruire les évidences de l'hétérosexualité »

- *Alexia Boucherie* (Centre Emile Durkheim, Université de Bordeaux) : « (Dé)construire et analyser l'allant de soi : le script sensitif du consentement sexuel comme stratégie de maintien du régime hétérosexuel » ;
- *Alexane Guérin* (CERI) : « Ce que le viol ordinaire dit du consentement sexuel » ;
- *Pamina Guyot-Sionnest* (ERRaPhis, Université Toulouse-Jean Jaurès) : « Contrepoint aux langages du consentement : quand la victime pense qu'elle a consenti aux violences sexuelles ».

12h30-14h : Pause déjeuner

14h-15h30 : « Sexualités minoritaires : des discours alternatifs du consentement ? »

- *Isaline Bergamaschi* (Université Libre de Bruxelles) : « La fabrique du consentement dans les milieux sexpositifs : étude des dispositifs, pratiques et controverses - à partir d'une enquête à Bruxelles » ;
- *Myriam Deniel-Ternant* (Paris La Défense Nanterre Université) et *Romain Jaouen* (CHSP, Triangle, ENS Lyon) : « Cruiser le Paris du XVIIIe et du XXe siècle : oralité, spatialité et temporalité dans le consentement aux rapports entre hommes dans l'espace urbain » ;
- *Florian Vörös* (Geriico, Université de Lille) : « Travailler son rapport au consentement par le récit de soi dans un podcast sur l'intime gay ».

