



Institut d'Asie Orientale
Lyon Institute of East Asian Studies
UMR 5062

Séminaire - Institut d'Asie Orientale

Coordination : Arnaud Nanta



Comment penser le *han* 恨

**Souvent traduit par ressentiment, autrement que comme
une essence culturelle ou comme un produit du discours colonial ?**

22 MAI 2026, DE 14h A 15h30, SÉANCE EN VISIOCONFÉRENCE

Inscription préalable sur le site de l'IAO : <https://iao.cnrs.fr/manifestations/seminaire-iao/>

Hyun-sun DANG

Maîtresse de Langues à l'université Lyon 2 et spécialiste de l'étude des imaginaires en Corée



Institut d'Asie Orientale
ENS de Lyon, Site Descartes
15 parvis René-Descartes
69007 Lyon
(Métro B : station Debourg)
Tél : 04.37.37.64.33
Courriel : iao@ens-lyon.fr

Pour penser la société sud-coréenne contemporaine dans ses dimensions affectives et émotionnelles, le han s'impose comme un thème récurrent et hautement controversé. En Corée du Sud, le discours sur le han s'est structuré à partir des années 1970 dans des recherches académiques inscrites dans un contexte sociohistorique marqué par l'émergence de la littérature nationale (minjok munhak 民族文學). Le han y a souvent été présenté comme un sentiment propre aux Coréens, voire comme une sensibilité spécifiquement coréenne. Ce cadre interprétatif a ensuite été interrogé dans une perspective postcoloniale, notamment lorsque l'on a cherché à situer l'origine du han du côté des écrits de Yanagi Muneyoshi (1889–1961), lecture critiquée pour son caractère essentialiste. Cette communication propose de rouvrir le débat en interrogeant les limites de ces interprétations.

